SIO-GRAFIE

SIO STEINBERGER

Sänger & Songschreiber, Produzent, Labelinhaber

Vi-sio-nen Records, 7 Sinne Musik & Video Produktion,

Vi-sio-nen Netzwerk, Organisationsgründer Erde & Mensch e.V. (1.Vorstand), Soziale Arbeit & Coaching,

1998 Veröffentlichung Debüt-Album "Süchtig nach Leben" Produzent Leslie Mandoki Co Produzent Peter Maffay bei 3 Songs Label EAMS – EMI

2006 Gründung von Erde & Mensch e.V. Kreative Wege als Chance für Kinder und Jugendliche 2007- Respektabel & Musik für Dich Musik & Filmprojektarbeit in Kinder & Jugendeinrichtungen

2007 Gründung des Labels Vi-sio-nen Records

Initiator und Produzent vom Erde & Mensch Charity Album VÖ 2008/2009 mit u.a. Söhne Mannheims, Silbermond, Culcha Candela, Ich & Ich, Rio Reiser, Regy Clasen, Roger Rekless, Dirk Zöllner, Falkenberg, Alan Woerner. u.v.a. Produzent Sio Steinberger Label Vi-sio-nen Records

2008-2011 40 Städte Senderreise und Tour durch deutschsprachige Länder D, A, CH

2012 VÖ Album 7 SINNE-Siofonie Produzent, Sänger & Songschreiber Sio Steinberger Label Vi-sio-nen Records

Livekonzerte und Senderreise durch Deutschland

2012 Gewinner Deutscher Rock und Pop Preis in Wiesbaden Gewinner in den Kategorien: Bester Sänger & Songwriter, Bestes deutschsprachiges Album „7 Sinne-Siofonie", Beste deutschsprachige Single „Friedvoller Krieger"

2017/18/19 Produktion des neuen Sio Steinberger Albums

Sicht der Dinge über 7 Sinne Musik Produktion & Studio

Label Vi-sio-nen Records

2019/20 Produktion des neuen Erde & Mensch Charity Samplers „WIR SIND AUF SENDUNG!" Sio Steinberger & Gäste

Komposition und bittersüße Texte spiegeln den Fokus seines Engagements: so wie er selbst seine Energie aus der Musik schöpft, versucht SIO - der seit fast über 30 Jahren mit u.a. straffällig gewordenen, benachteiligten und / oder traumatisierten Jugendlichen in u.a. Musik- & Filmprojekten arbeitet - seine Lebenserfahrungen und Emotionen diesen Kids zu vermitteln, ihnen Perspektiven ohne Gewalt zu zeigen und sie so wieder auf einen straffreien, zukunftsorientierten Lebensweg zu leiten. Seine sozialkritischen Texte sind nicht anklagend – sie wirken motivierend, regen zum Nachdenken an und fordern auf, Missstände nicht zu akzeptieren, sondern kreative Wege als Chance zu entdecken. Aktuell arbeitet Sio in einer Jugendhilfeeinrichtung mit Autisten und ADHS Kindern sowie Kindern und Jugendlichen mit Mehrfachstörungen in der Nähe von Grafing bei München.

Wesentliche Elemente der Arbeit von Sio mit den Kindern und Jugendlichen ist der Aufbau von Selbstwert und Bestätigung in die eigene Kreativität durch Musik, Texte schreiben, Videos drehen und andere kreative Wege! Jedes Kind hat das Recht auf liebevolles Aufwachsen!

Seine Botschaften sind nicht nur von Gewaltprävention als einem der prägenden Elemente seiner sozialen Arbeit beeinflusst SIO's durchaus selbst auch bewegtes Leben klingt in seinen Liedern durch, sein Respekt vor der Schöpfung und den vielen, vermeintlich so kleinen Dingen

in unserem Alltag drückt er gefühlvoll im Titelsong „7 SINNE“ aus. Dieser 7te Sinn, der alle anderen Sinne mit einschließt und in der eigenen Vorstellungskraft ganz persönliche Filme, Bilder und Visionen entstehen lässt ...dieses In-sich-Gehen erst erlaubt es, den eigenen Horizont zu erweitern, die Welt mit anderen Augen zu sehen und Perspektiven zu entdecken: „Mensch geworden durch den siebten Sinn - Dein alter Weg bricht ...“.

Die Songs von Sio Steinberger tragen die positive Verbindung zu den Menschen, der Erde und besonders zu benachteiligten Kindern & Jugendlichen nach Aussen und sie können mit Ihrer Intensität und Glaubwürdigkeit wachrütteln und Veränderung sowie tiefe Einblick in die Sinnes und Seelenwelt des Menschen und Künstlers Sio Steinberger geben! Sio Steinberger muß nicht werden - er trägt, gibt und singt es schon durch seine Lieder!

2019 wird sein BRANDNEUES von Ihm produziertes Solo-Album SICHT DER DINGE auf seinem Label Vi-sio-nen Records veröffentlicht. www.siosteinberger.de

Nach einer 7 jährigen Wartezeit, die seinen Anhängern um ein vielfaches länger vorkam, nun endlich dieses neue Studio-Album 7 Jahre nach dem erfolgreichen 7 Sinne-Siofonie Werk

nun auch seine neue LIVE-PRÄSENZ.

Was war vorher?

Qualitativ hochwertige Zeit, nämlich 5 Jahre! hatte SIO Steinberger in das von ihm produzierte Charity-Album investiert und schrieb selbst auch den Titelsong

Erde Mensch und einen weiteren Song Hoffnungsschimmer für dieses außergewöhnliche Werk.

SIO hat die positive Gabe Menschen in seinen Bann zu ziehen und zu begeistern. Er forciert das nicht absichtlich. Gerade weil er so ist wie er ist “ erreicht“ er uns und bleibt in unserem Gedächtnis.

Das konnte er auch bei der Vorstellung des Charity-Samplers auf einer 40 Stationen-Erde & Mensch Tour durch Deutschland, Österreich und die Schweiz beweisen. Namhafte deutschsprachige Künstler, wie Silbermond, Söhne Mannheims, Ich & Ich, Culcha Candela, Rio Reiser & Alan Woerner, Regy Clasen, Roger Rekless, Dirk Zöllner, Falkenberg und andere Künstler und Bands stellten SIO und

dem Projekt zum Teil unveröffentlichte Songs zur Verfügung und einige traten Live auf der E&M Tour mit Ihm auf!

Danach kam das von Ihm produzierte erfolgreiche Studio-Album 7 SINNE-SIOFONIE und der Gewinn des Deutschen Rock & Pop Preises in 3 Kategorien (Bester Sänger & Songwriter, Bestes deutschsprachiges Album „7Sinne-Siofonie" und Beste deutschsprachige Single „Friedvoller Krieger")

SIO lebt leidenschaftlich mit all seinen SINNEN, zieht enorm viel Energie aus seiner MUSIK und egal was passiert er schaut IMMER und zuversichtlich nach vorn!

Er gibt unter anderem von seiner beeindruckenden Kraft und seinem Ur-Vertrauen ins Leben an die bedürftigsten unserer Gesellschaft den benachteiligten Kindern und Jugendlichen genau das weiter wo sich ihr Defizit zeigt. (über kreative Musik & Videoprojekte usw.) Sie und „ihr werden" liegen SIO am Herzen und er leistet viel wenn er Bedarf erkennt. Er hat u.a. auch 2006 mit Freunden die Organisation Erde & Mensch e.V. gegründet.

www.erdeundmenschev.de

Er arbeitete 15 Jahre hauptberuflich mit straffällig gewordenen Jugendlichen! Insgesamt hat er 30 Jahre Soziales Engagement und Soziale Arbeit geleistet und arbeitet derzeit bei Autistischen & ADHS Kindern mit Mehrfachstörungen in einer Einrichtung bei Grafing.

SIO STEINBERGERS NEUES WERK „SICHT DER DINGE"

7 Jahre nach dem 7 SINNE-SIOfonie Album und dem Gewinn des Deutschen Rock & Poppreises als bester Sänger & Songwriter, sowie bestes deutschsprachiges Album und beste Single (Friedvoller Krieger)

Die Botschaften dieser wundervollen Art Musik zu machen berührt unsere Seele und sie entspringt auch aus ihr heraus. Sio`s Songs verbinden und er zeigt seine SICHT DER DINGE, das was ihn bewegt und er mit uns teilen will, mit Herz und musikalischem Händchen in diesem besonderen WERK was auch LIVE zu überzeugen weiß.

siosteinberger.de

vi-sio-nen.de

wirsindaufsendung-charity.de

ALTERNATIVE SIO-GRAFIE

von Sio aufgeschrieben.

SIO-grafie von mir als Mensch

und als Sänger, Songschreiber, Produzent & Berater mit sozialer Ader;
Am 1.Februar 1966 erblickte ich in Weimar, der Stadt der Dichter & Denker, das Licht dieser Erde - ohne allerdings schon wirklich was von dem Flair meiner Geburtsstadt wahrzunehmen. Das kam später…
Meine Schulzeit verbrachte ich - noch zu DDR Zeiten - an der Johann Wolfgang Goethe Oberschule in Weimar. Eine wirklich künstlerische Schiene war damals bei mir noch nicht zu erkennen - mit einer Ausnahme: ich dirigierte vor dem Radio mit Leidenschaft und nichts war vor mir sicher, was auch nur irgendwie die Chance bot, von mir dirigiert zu werden :-)

Als ich 11 Jahre als war, zogen wir nach Hirschberg an die Grenze zu West-Deutschland.
Meine Eltern übernahmen eine Einrichtung für geistig behinderte Mädchen und Frauen.

Meine 7 Sinne schärften sich vermutlich schon als Kind, indem ich durch das elterliche Engagement im täglichen Umgang mit Behinderten nichts Ungewöhnliches sah, sondern einen Alltag erlebte, der – egal wer am Tisch saß – jeden unvoreingenommen mit einschloss.

Meine Mutter versuchte sich immer viel Zeit für uns Kinder zu nehmen - egal wie groß ihre eigene Belastung in der Einrichtung auch war. Mein Vater war, wenn man mich nach seinem Beruf fragte, „Blumeningenieur". Das blieb er für mich lange Zeit, da ich selbst bei intensiven Hinweisen auf seine korrekte Berufsbezeichnung „Diplom Ingenieur" meine Wortschöpfung bevorzugte und mich lange davon auch nicht abbringen ließ.

Nachdem ich zunächst mit Dichten und Rezitieren recht heftig unterwegs war, bekam ich mit 14 Jahren die erste akustische Gitarre von meinen Eltern. Nun hielt mich nichts mehr, meine noch schlummernden ‚Saiten' zum Klingen zu bringen … ich wagte erste mutige Schritte hinsichtlich Texten, Spielen, Singen und begann somit, meine eigene Kreativität zu entdecken und zu entwickeln.

Meine Eltern waren sehr gläubig und lebten das meinen drei Geschwistern und mir mit allen Höhen und Tiefen vor. Daher bot es sich fast von selbst an, dass ich in der ‚Jungen Gemeinde' - einer Einrichtung innerhalb der evangelischen Kirche - in Jugendgottesdiensten erste Auftritte als Sänger absolvierte. In dieser Gemeinschaft konnten wir eigene Gedanken aussprechen - unabhängig von staatlichen Denkvorschriften oder einer Zensur. Mit meinen zum Teil kritischen Texten und ambitioniertem Vortrag wurde ich trotzdem oft argwöhnisch von den Staatsorganen der DDR beobachtet. Aus heutiger Sicht kein Wunder: die Junge Gemeinde gilt als Mit-Vorbereiter der Wende von 1989…

Für eine Ausbildung als Koch ging ich mit 16 Jahren nach Gera.
Später wechselte ich zur Körperbehindertenarbeit in den sozialen Bereich der Diakonie.

Ich gründete meine erste Band FREISPRUNG, in die auch zwei körperbehinderte Freunde integriert waren. Unter anderem entstanden so das Konzertprogramm und der

gleichnamige Titelsong „SAGENHAFTE ZEITEN". So oft ich damit auftrat, wurde ich noch gut ‚bewacht'…

Mein soziales Schwerpunktthema war in dieser Zeit die Integration behinderter Menschen. Ein Stück musikalische Heimat fand ich später auch für eine Weile als Sänger in der Band „ISEGRIM". Ich war jetzt 21 Jahre alt und mir wurde klar: ich wollte meine eigene Richtung finden, meine musikalische Laufbahn vorantreiben. Doch welche Überraschung: die eigene Richtung mündete erst einmal in einer Ehe :-)

Bald darauf wurde ich eingezogen. Für mich kam ein Dienst mit der Waffe nicht in Frage – so blieben nur zwei Möglichkeiten: Bausoldat zu werden oder bei Totalverweigerung ins Gefängnis zu gehen. Ich entschied mich für die erste Variante.

1989 - nach dem Mauerfall lautete der neue Begriff für den einstigen Bausoldaten „Zivildienstleistender". Eine Chance, meiner Neigung für soziale Brennpunkte als ‚Zivi' in der geschlossenen Psychiatrie in Jena nachzugehen. Beruflich lief es wunschgemäß, privat dagegen wurde es in den folgenden Jahren sehr hart für mich. Aus meiner Ehe, die leider nicht lange hielt, ging mein wunderbarer Sohn Daniel hervor. Obwohl das Scheitern meiner Ehe eine extrem bittere Situation für mich war, versuchte ich noch eine Weile, dem Schmerz stand zu halten, indem ich in der Nähe meines Sohnes blieb. Er war das stärkste Bindeglied, für das ich bereit war, einiges hinzunehmen. Doch die Zeiten wurden recht „heiß" und ich deutete dies als Zeichen „Du solltest gehen"…

Nach einem Schwelbrand in meiner Wohnung, vor dem ich nur meine Texte und meine Gitarre retten konnte und als kurz darauf auch noch mein Auto abbrannte, war ich soweit: ich war bereit, weg zu gehen aus meiner Heimat und machte mich auf den Weg nach Süden, Richtung München. Hier hatte ich im Rahmen meiner Ausbildung im Sozialpädagogischen Bereich ein Praktikum absolviert und der Arbeitgeber wollte mich in der Straffälligenhilfe für 14-18 Jährige haben. Ich bewohnte ein kleines Zimmer unterm Dach in der Wohngruppe der Jugendlichen, die aus Mädchen und Jungen im Alter von 13 – 18 Jahren bestand und war somit intensiv an ihren Sorgen und Nöten dran. In dieser

Jugend-Einrichtung wohnte ich 7 Jahre - eine weitere Zahl 7 in meinem Leben. Insgesamt blieb ich 15 Jahre in der Jugendarbeit und dem Resozialisierungsprojekt für straffällig gewordene Jugendliche.

Musikalisch startete ich in München in der Fußgängerzone und hatte bald meine eigene Band: „Sio Steinberger & Konsorten" :-) Songs waren in den vergangenen Jahren einige entstanden und wir spielten in verschiedenen Liveclub's in und um München. Im „Feierwerk" entdeckte uns Mike Spike Streefkerk (damals Toningenieur von Produzent Leslie Mandoki) und einige Wochen später war ich mit meiner Band in den Studios von Maffay & Mandoki.

Aus dieser Zusammenarbeit entstand mein erstes Soloalbum „SÜCHTIG NACH LEBEN" und während der Produktion am Starnberger See in den Red Rock und Red Rooster Studios wurde Peter Maffay auf mich aufmerksam. Ihm gefiel meine Musik - er bot mir eine Zusammenarbeit an. So entstanden mit ihm und seiner Band drei Songs, die ebenfalls auf dem „SÜCHTIG NACH LEBEN" Album veröffentlicht wurden. Es folgten Konzerte im In- und Ausland und bald darauf kam es für die Single-Auskopplung „Fühl mich wohl" zur Zusammenarbeit mit H-Blockx-Produzent Ralph Quick und weiteren TV Auftritten und Konzerten in Deutschland und der Schweiz.

Nachdem meine Energiereserven mit zwei Fulltimejobs - Sozialarbeit und Musik - erschöpft waren, verlegte ich zunächst meinen Schwerpunkt wieder mehr auf die Sozialarbeit. Doch die Musik blieb mein ständiger Begleiter - vereinzelt gab ich Konzerte, schrieb weitere Songs und auch in der Arbeit mit den Jugendlichen setzte ich meine musikalische Passion erfolgreich ein.
Mein Leben hat mit sehr viel positivem Energieaufwand (auch aus meinem Glauben heraus) eine sinnvolle Entwicklung genommen. 2002 wurde mein zweiter Sohn und Sonnenschein Tim Lanu Nanook geboren. Er zeigt mir jeden Tag wie schön es ist, die vermeintlich so kleinen Dinge des Alltags – diese täglichen kleinen Wunder - noch sehen & fühlen zu können!

Nach der - für mich nicht nachvollziehbaren - Schließung des Jugenddorfes in Oberbayern, wurde mir 2006 schnell klar: es muss für mich einen weiterführenden Weg auf

diesem künstlerischen & sozialen Terrain geben! Also gründete ich mit Freunden den Verein „Erde und Mensch e.V.“ (ursprünglich: „Kreativ & Chancengleich“), um mit meinen Erfahrungen „kreative Wege als Chance“ entstehen zu lassen und meinen tiefen Wunsch nach Gewaltlosigkeit über Musik zu verwirklichen.
Erste Ideen zu einem Charity Musikprojekt waren schon 2003 entstanden und so sah ich in dem Verlust meiner hauptberuflichen Tätigkeit auch eine Chance für meinen Neuanfang mit dem, was mir seit meiner Jugend am Herzen lag: Musik in Kombination mit sozialem Engagement. Der rote Faden, der gewebt ist für unser ureignes Leben, war wieder greifbar und es fühlte sich gut an! Noch etwas war mir im Laufe der Zeit immer wichtiger geworden - die Lebensweisheit der Indianer, ihre lebendige Philosophie und ihre Ehrfurcht vor Mutter Erde: ihr intuitives Wissen um deren Bedrohung, ihr Respekt und ihr Anspruch zu lehren, sorgsamer mit ihr umzugehen, sie mehr zu schätzen, um Leid und Zerstörung von ihr fernzuhalten. Meine Achtung vor diesen wunderbaren, im Kern ihres Herzens absolut friedlichen Menschen, ließ mich meinen Namen: SIO – abgeleitet von SIOUX – annehmen.

Aus meinem stetigen, inneren Antrieb heraus, etwas für Kinder & Jugendliche zu bewegen und gemäß dem von mir geprägten Postulat „Jedes Kind hat das Recht auf liebevolles Aufwachsen“, fing ich an, die Idee eines Musik Charity Projektes konsequent weiter zu verfolgen. Entstanden ist der Erde & Mensch Charity Sampler mit fünf Jahren intensiver Vorbereitung, die für mich als Initiator und Produzent eine weitere Herausforderung waren.

Doch der Erfolg belohnte mich für den Aufwand - ich schrieb den Titelsong und konnte viele ‚stille’ Helfer und namhafte deutschsprachige Künstler gewinnen: Silbermond, Söhne Mannheims, Ich & Ich, Culcha Candela, Rio Reiser & Alan Woerner, Rapsoul und etliche andere haben mich auf diesem Album mit speziellen, zum Teil unveröffentlichten Songs, unterstützt und die Notwendigkeit erkannt, Kindern und Jugendlichen mehr zu offenbaren, als ihr tägliches, trauriges Programm: lustlos rumzuhängen, Aggressionen freien Lauf zu lassen und Null Bock auf Nichts zu haben! Wenn Kids & Youngster

ihre eigene Kreativität vor Augen geführt bekommen, indem sie ermuntert werden, z.B. Musik zu machen, eigene Texte zu schreiben, ihre Erlebnisse in Worte zu fassen – dann erfahren sie, selbst Jemand zu SEIN, dass sie und auch ihr Gegenüber einen WERT haben, jeder Einzelne von ihnen und dass sie nebeneinander bestehen können, sich SEIN lassen können.
Die Erde & Mensch Tour führte mich durch 40 Städte in Deutschland, Österreich und der Schweiz - unter anderem trat ich bei Ich & Ich vor einigen tausend Zuschauern beim Tollwood in München und 2010 mit Cassandra Steen (Erde & Mensch Patin) in Portugal (Eagles Charity Event) auf.
Die Einnahmen dieses Samplers fließen in vollem Umfang in die Kreativarbeit von Erde & Mensch e.V. ein.
Es ist ein beglückendes Gefühl, etwas bewegen zu können und Kinder mit traumatischen Erlebnissen in einem geschützten Rahmen wieder Vertrauen zu schenken. Vertrauen ins Leben und dass alles auch wieder gut oder zumindest besser werden kann. In den vergangenen Jahren entstand mit meiner mobilen Musikprojektarbeit in Jugendzentren, Ganztagesschulen und Kinderheimen eine meiner weiteren Vi-SIO-nen: benachteiligten Kindern und Jugendlichen den kreativen Raum zu bieten, das Grau ihres Alltags selbst bunter zu gestalten und sich eine farbigere Zukunft auszumalen. Dabei ging es nicht nur um ein breites Programm, sondern ganz pragmatisch auch um ein großzügig angelegtes Raumangebot: zu wenig Platz erzeugt ENGE und gerade die wirkt auf Menschen mit Gewalterfahrungen beklemmend. WEITE erzeugt Vertrauen, das etwas Neues kommen und dass dies um ein Vielfaches besser werden kann, wie das bisherige. Um diese Vi-SIO-n zu realisieren, musste ich weitere Mitstreiter finden und überzeugen, dass es notwendig ist - also Not wendend - für die Zukunft dieser Kinder und Jugendlichen. 2011 wurde dieser Traum Wirklichkeit: das „Erde & Mensch Kreativland" wurde in Evenhausen im Chiemgau eröffnet. Ein beglückender Moment und in diesem Zusammenhang die – vielleicht philosophische, sicher sehr individuelle - Frage: „Was ist Glück?" Glück bedeutet für mich, im eigenen Leben den Sinn zu erkennen, ihn leben zu dürfen, Menschen zu haben, die einen auf diesem Weg begleiten und vielleicht sogar bleiben. Wir leben in einer Zeit, in der uns durch Naturgewalten und menschliche Gewalt immer deutlicher wird, wie wichtig jeder Einzelne von uns mit

seinem Denken und Handeln ist und wie wir im Kleinen wie im Großen Veränderungen bewirken können - wenn wir es wirklich wollen.
Jeder Mensch kann versuchen, diese einmalige Erde und jeden einzelnen Menschen darauf respektvoll zu behandeln und natürliche Lebensräume zu erhalten.

Zurück zu ursprünglichen Werten, die uns in unserer Gesellschaft und auch in den Familien schleichend verloren gehen. Immer mehr Kinder und Jugendliche sind oft verwahrlost, sich selbst überlassen und völlig überfordert vom Alleinsein in Konsumwelten, Medienwahnsinn, Ellenbogendenken und Gewaltverherrlichung.

Auch die Eltern sind häufig überfordert im ständigen Streben nach materialistischen Dingen innerhalb der Leistungsgesellschaft und haben kaum noch Zeit, sich um ihre Kinder zu kümmern. Zurück bleibt die unerfüllte Sehnsucht nach Liebe, Zuneigung und Anerkennung und eine kranke Seele, die irgendwann vielleicht auch um sich schlägt … Auch mein „7 Sinne-SIOfonie" Album war ein weiterer wichtiger Meilenstein in der Kombination meines künstlerischen und sozialen Engagements und hoffentlich der richtige Schritt in die wünschenswerte Richtung, mobile Musikprojekte und kreative Wege als Chance aufzuzeigen, um damit Gewalt in jeglicher Form präventiv zu verhindern.2019 werde ich wenn alles gut geht mein neues Soloalbum SICHT DER DINGE über Vi-sio-nen Records veröffentlichen.

Außerdem ist ein neues Charity E&M Album

„Wir sind AUF SENDUNG mit vielen ganz besonderen Künstlern in Vorbereitung.

Die Veröffentlichung ist 2020/21

über mein Label Vi-sio-nen Records in Planung.

7 Sinnesgrüße Euer Sio Steinberger

KONTAKT:

Vi-sio-nen Netzwerk & Label

von Sio Steinberger

7 Sinne Musikproduktion & Studio

Erde & Mensch e.V.
Obermühl 1 in 83556 Griesstätt
Telefon Mobil 0172-8343150 siosteinberger@online.de
siosteinberger.de vi-sio-nen.de erdeundmenschev.de
wirsindaufsendung-charity.de

© SIO STEINBERGER